

## КРИТЕРИИ

### ПО ТЕХНОЛОГИЯ НА ХОТЕЛИЕРСКОТО ОБСЛУЖВАНЕ

*за оценяване постиженията на учениците при устно изпитване*

Качественият показател, който определя степента на постигане на очакваните

резултати от обучението, е:

**Отличен** – ученикът постига напълно очакваните резултати от учебната програма; в знанията и уменията няма пропуски; усвоени са всички нови понятия и ученикът ги използва правилно; притежава необходимите компетентности и може да ги прилага самостоятелно при решаване на учебни задачи в различни ситуации; действията му са целенасочени и водят до краен резултат.

- Отговаря, изяснява изчерпателно, точно и аргументирано на устни въпроси, зададени от преподавателя като използва специална терминология, информация от преподадения материал в клас, учебник или други актуални източници на информация;
- Работи активно в клас, води записки по изучаваната тема, проявява засилен интерес към предмета;
- Прави изводи и предположения при решаване на учебни задачи;
- Изразява мнение и гледна точка за основни тенденции в развитието на туризма.

**Много добър** – ученикът постига с малки изключения очакваните резултати от учебната програма; показва незначителни пропуски в знанията и уменията си; усвоил е новите понятия и като цяло ги използва правилно; доказва придобитите компетентности при изпълняване на учебни задачи в познати ситуации, а нерядко – и в ситуации, които не са изучавани в клас, макар това да става с известна неувереност; действията му са целенасочени и водят до краен резултат, който извън рамките на изучените ситуации може да не е съвсем точен.

- Отговаря и изяснява точно на устни въпроси, зададени от преподавателя от преподадения материал в клас, подкрепя своите отговори с примери, различни от използваните от преподавателя в клас;
- Работи активно в клас, води записки по изучаваната тема, проявява интерес към предмета, полага усилия за изясняване на неусвоени знания по учебния предмет;
- Прилага усвоените знания, но изразява известна несигурност и колебания в аргументацията;
- Разграничава основни тенденции в развитието на туризма.

**Добър** – ученикът постига преобладаващата част от очакваните резултати от учебната програма; показва придобитите знания и умения с малки пропуски и успешно се справя в

познати ситуации, но се нуждае от помощ при прилагането им в непознати ситуации; усвоена е преобладаващата част от новите понятия; действията му съдържат неточности, но в рамките на изученото водят до краен резултат.

- Отговаря с несъществени пропуски и недобра убедителност; при изясняване на устни въпроси, зададени от преподавателя от преподавания материал в клас;
- Разпознава и обяснява примери, използвани от преподавателя в клас;
- Работи в клас и полага частични усилия за изясняване на неусвоени знания по учебния предмет;
- Притежава добра степен на анализ, но демонстрира слаба аргументация.

**Среден** – ученикът постига само отделни очаквани резултати от учебните програми; в знанията и в уменията си той има сериозни пропуски; усвоени са само някои от новите понятия; притежава малка част от компетентностите, определени като очаквани резултати в учебната програма, и ги прилага в ограничен кръг алгоритмизирани и изучавани в клас ситуации с пропуски и грешки; действията му съдържат недостатъци и рядко водят до краен резултат.

- Отговаря, но допуска съществени пропуски при изясняване на устни въпроси, зададени от преподавателя от преподавания материал в клас;
- Не подкрепя своите отговори с конкретни примери и демонстрира слаби познания в основната терминология по учебния предмет;
- Демонстрира знания без анализ и аргументация;
- Неактивно работи в клас и не полага усилия за изясняване на неусвоени от него теоретични знания по учебния предмет.

**Слаб** – ученикът не постига очакваните резултати от учебните програми, заложили като прагова стойност за успешност и зададени чрез степента на позитивен измерител „среден“

- Не отговаря или отговаря неточно на устни въпроси, зададени от преподавателя от преподавания учебен материал, не познава тематиката на изучаваната материя;
- Не се ориентира в учебния материал и използва разбъркани и неясни изречения;
- Демонстрира незаинтересованост към предмета, не работи в клас и не полага усилия за изясняване на неусвоени от него теоретични познания по учебния предмет.

## КРИТЕРИИ

*за оценяване постиженията на учениците при писмено изпитване*

Писменото изпитване се извършва чрез тест с избираеми и/или отворени отговори на въпросите, като проверката се извършва въз основа на предварително заявен брой точки, като получените точки се приравняват в оценка чрез формула: **Оценка =  $6 \cdot K/N$** , където K е брой получени от ученика точки, а N е максимален брой точки за съответния вариант.

**Отличен** – ученикът логично, обосновано и точно комбинира знанията си по учебния материал свързан с писменото изпитване. Демонстрира задълбочени знания и придобити професионални компетентности по дисциплината, които доказва чрез пълни и аргументирани отговори. Ученикът е овладял учебния материал, включен в писменото изпитване.

**Много добър** – ученикът демонстрира много добри знания, но допуска незначителни пропуски по учебния материал, свързан с писменото изпитване. Включва специфични понятия и терминология. Ученикът е овладял учебния материал много добре, включен в писменото изпитване.

**Добър** – ученикът допуска пропуски, притежава добра степен на анализ, но демонстрира слаба аргументация. Общите познания и понятия от учебния материал включен в писменото изпитване не са усвоени напълно.

**Среден** – забелязват се сериозни пропуски в писменото изпитване. Ученикът познава някои понятия, но не ги прилага правилно в отговорите си. Затруднява се в изясняването на учебния материал, което демонстрира слаби познания.

**Слаб** – ученикът не владее учебния материал, има сериозни пропуски в знания си и не успява да посочи достатъчно верни отговори. Допуснати са многобройни грешки.

## **КРИТЕРИИ**

*за оценяване постиженията на учениците при поставени индивидуални задачи  
(презентации)*

<p><b>Групи критерии:</b></p> <p>(1 ученик или група от 2-4 уч.)</p>	<p><b>Отлично</b></p>	<p><b>Много Добър</b></p>	<p><b>Добър</b></p>	<p><b>Среден</b></p>	<p><b>Слаб</b></p>
<p>Определяне на цел и планиране</p>	<p><b>Самостоятелно избрана,</b> планирана и изпълнена цел(тема, проблем, задача), съотносима с проблематиката на учебната програма</p>	<p><b>Възложена от преподавателя</b> задача, но <b>самостоятелно планирана и изпълнена</b></p>	<p><b>Възложена от преподавателя</b> задача, <b>несамостоятелно планирана,</b> но <b>самостоятелно изпълнена</b></p>	<p><b>Възложена от преподавателя</b> задача, <b>несамостоятелно планирана,</b> и <b>несамостоятелно изпълнена</b></p>	<p><b>Възложена от преподавателя</b> задача, <b>несамостоятелно планирана,</b> <b>несамостоятелно изпълнена</b> или <b>липсва</b> задача</p>
<p>Предварителна подготовка</p>	<p>Самостоятелен подбор на <b>нови елементи,</b> съчетани с <b>оригинални</b> <b>представи</b> <b>не на класното</b></p>	<p><b>Водещо е класното съдържание,</b> позната информация, <b>частично обогатена с някои нови елементи.</b></p>	<p><b>Само класно</b> съдържание, без творчески подход <b>Няма въпроси</b> към аудиторията, но е готов да отговаря, <b>като бързо</b></p>	<p><b>Повърхностно</b> съдържание, без творчески подход <b>Няма въпроси</b> към аудиторията</p>	<p><b>Слабо</b> съдържание, без творчески подход <b>Няма въпроси</b> към аудиторията, не е готов да отговаря, <b>Липсва подготовка</b></p>

	<p><b>съдържани</b> <b>е,</b> <b>провокации</b> <b>вни</b> <b>въпроси</b>  към аудитория <b>та преди и</b> <b>след</b> <b>презентаци</b> <b>ята, или</b> <b>преди</b> <b>някои от</b> <b>слайдовете</b> <b>, говори</b> <b>свободно и</b> <b>подготвено</b> <b>по</b> <b>слайдовете</b></p>	<p><b>Въпросите са</b> <b>формални или</b> <b>съвсем малко</b>  <i>Изчаква новия</i> <i>слайд и говори</i> <i>с по-малко свои</i> <i>думи , често</i> <i>замълчава и се</i> <b>колебае как да</b> <b>продъжи, но</b> <b>отговаря на</b> <b>въпроси от</b> <b>аудиторията,</b> <b>без да търси</b> <b>опорен слайд</b></p>	<p><b>намира опорен</b> <b>слайд по</b> <b>поставения</b> <b>проблем</b></p>	<p><b>а, не е готов</b> <b>да отговаря</b></p>	
<p><i>Графичен</i> <i>дизайн</i></p>	<p><b>От 4 до 6</b> <b>слайда,</b> <b>картинен</b> <b>разказ,</b> <b>съчетан с</b> <b>минимум</b> <b>текст тип</b> <b>– caption</b> <b>видим от</b> <b>края на</b> <b>залата;</b></p>	<p><b>Повече от 7-8</b> <b>слайда,</b> <b>еднообразен</b> <b>или прекалено и</b> <b>безпричинно</b> <b>цветово и</b> <b>ширфтово</b> <b>многообразие,</b> <b>без</b></p>	<p><b>Ситен черно –</b> <b>бял шрифт,</b> <b>еднообразен,</b> <b>голям текстов</b> <b>обем на</b> <b>слайдовете, но</b> <b>презентаторъ</b> <b>т знае</b> <b>съдържанието</b> <b>и не го чете, а</b> <b>го разказва</b></p>	<p><b>Ситен</b> <b>черно –бял</b> <b>шрифт,</b> <b>еднообразен,</b> <b>голям</b> <b>текстов</b> <b>обем на</b> <b>слайдовете,</b> <b>презентато</b> <b>рът не знае</b> <b>съдържание</b></p>	<p><b>Ситен черно –бял</b> <b>шрифт,</b> <b>еднообразен, голям</b> <b>текстов обем на</b> <b>слайдовете,</b> <b>презентаторът не</b> <b>знае съдържанието</b> <b>и го чете, а не го</b> <b>разказва; много</b> <b>технически и</b> <b>правописни грешки</b></p>

	<p>ключови думи, <b>анимационни ефекти</b></p> <p>Силен контраст м/у фон и образ(текст)</p>	<p>анимационни ефекти</p> <p>слаб контраст, неподходящ фон</p>		<p>то и го чете, а не го разказва</p>	
Етични норми	<p>Заклучителни думи-<b>собствено виждане</b> по проблема, задаване на проблемен въпрос, посочване на източници, благодарност към екипа по разработката или сътрудниците</p>	<p><b>Обобщението не се отличава с оригиналност</b></p> <p>Посочени са източниците.</p> <p>Благодарности за сътрудничество</p>	<p><b>Липса на обобщително мнение</b></p> <p><b>Не посочва</b> източници, но изказва благодарности за сътрудничество(или обратното)</p>	<p><b>Липса на обобщително мнение</b></p> <p><b>Не посочва</b> източници, не изказва благодарности за сътрудничество(или обратното)</p>	<p><b>Липса на обобщително мнение</b></p> <p><b>Не посочва</b> източници, не изказва благодарности за сътрудничество(или обратното);</p>

*P.S. Горепосочените критерии показват нуждата от изграждане на „ обучена аудитория”, която да дава възможност за интерактивен подход при представянето на презентацията*

**КРИТЕРИИ за оценка на писмена работа**

<b>Критерии за оценяване на писмен изпит</b>	<b>Максимален брой точки</b>
1. Познава конкретните факти, теории и основни идеи. Знае общата терминология и основните концепции в областта на хотелиерството. Възпроизвежда необходимата в момента информация, формулира, схематизира понятия, процеси и явления.	10
2. Разбира факти, принципи, характеристики и обяснява методи и процедури, оценява последствия. Интерпретиране на факти. Използва се информация от вече изучавани подобласти в туризма.	10
3. Способност да се използва наученото в нови и конкретни ситуации. Свързва се с прилагането на принципи, правила, концепции, методи, теории. Знанията и разбиранията се прилагат в съвсем нови, неизучавани области и ситуации.	10
4. Прави съдържателна характеристика, анализира и представя проблеми, тенденции, категории, взаимовръзки. Различава факти от изводи. Оценява приложимостта на данните. Обяснява особеностите при предлагане на туристически продукти.	20
5. Развива нови идеи. Организира добре изложението в дадена тема. Има добре развита и организирана реч. Разработва задачи и предлага решения. Интегрира наученото в други области в план за решаване на даден проблем.	20
6. Оценява логическата съгласуваност на даден писмен материал, адекватност на данните, подкрепящи заключенията. Умее да прилага знания, свързани с проучване на пазара, определяне на цена и реклама на туристически продукт.	30
<b>Общ брой точки:</b>	<b>100</b>

**\*ЗАБЕЛЕЖКА:** Окончателната оценка от брой точки се превръща в цифрова оценка с точност до 0,01 по формулата:

**Цифрова оценка = окончателната оценка в брой точки x 0,06.**

Окончателната оценката се определя, както следва:

<b>Качествен показател</b>	<b>Количествен показател</b>
Отличен ( 6 )	От 5,50 до 6,00
Много добър ( 5 )	От 4,50 до 5,49
Добър ( 4 )	От 3,50 до 4,49
Среден ( 3 )	От 3,00 до 3,49
Слаб ( 2 )	От 2,00 до 2,99